

**с. Верхнесвечниково, Кашарского района, Ростовской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Верхнесвечниковская средняя общеобразовательная школа**

«Утверждаю»

Директор

МБОУ Верхнесвечниковская СОШ

Приказ от 01.09.2022г. №41

/Евлахова Е.Ю./

Подпись//ФИО/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Основное общее образование 7 класс.

Количество часов по плану 134 часов

Учитель Серго Татьяна Владимировна

Программа разработана на основе программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы по русскому языку к учебнику для 7 класса авторов М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львова

2022год.

Раздел 1.Пояснительная записка.

1.1 Нормативная база

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена в соответствии «Закона РФ «Об образовании», с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы по русскому языку к учебнику для 7 класса авторов М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львова (М.: Дрофа, 2014), учебного плана МБОУ Верхнесвечниковской СОШ

1.2.Учебно-методические документы

Программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы по русскому языку к учебнику для 7 класса авторов М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львова (М.: Дрофа, 2014),

1.3.Цели и задачи предмета «Русский язык»

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умения стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творч. способностей обуч-ся, их речевой культуры, овладение правилами исп-ния языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, восп-е стремления к речевомусамосоверш-нию, осознание эстетич. ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Раздел 2.Общая характеристика предмета «Русский язык»

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учётом знаний и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 7 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую

роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности уч-ся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь. В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за её пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. В 7 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном обучения. Решению этого вопроса посвящён раздел «Повторение изученного в 5-6 классах».

Разделы учебника «Русский язык. 7 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия его организации.

Раздел 3. Место учебного предмета в учебном плане.

На изучение предмета в 7 классе по учебному плану и по базисному плану МБОУ Верхнесвечниковской СОШ отводится 4 часа в неделю 140 ч. Т.К. учебных дней припадают на выходные и праздничные дни (23-24.февраля, 8 марта, 1 мая 8-9 мая) программа в полном объёме будет выполнена за 134 часа (сокращение за счёт сжатия по теме «Повторение»).

Раздел 4. Содержание учебного предмета «Русский язык»

4.1 Основное содержание по темам.

Общие сведения о русском языке

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык - основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы.

Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) - основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Система языка

Фонетика.

Орфоэпия

Трудные случаи ударения в словах (квартира, договор и т.п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.). Морфемика (состав слова) и словообразование

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Лексикология и фразеология

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Грамматика

Морфология

Причастие

Что такое причастие. Причастный оборот. Образование причастий. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие причастия. Буквы Н и НН в причастиях.

Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие

Что такое деепричастие. Деепричастный оборот. Правописание НЕ с деепричастиями.

Образование деепричастий Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Употребление деепричастий в речи. Произношение причастий и деепричастий.

Морфологический разбор деепричастия.

Предлог

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

Звукоподражательные слова.

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

Синтаксис

Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Повторение

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Правописание: орфография и пунктуация
Правописание гласных в корнях слов.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

Правописание окончаний в словах разных частей речи.

-н- и -нн- в словах разных частей речи.

Употребление ъ и ь.

Правописание гласных после шипящих и ц.

Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Пунктуация

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном.

4.2 Перечень контрольных работ.

10	Обучающее изложение по рассказу Ю.Казакова «Арктур –гончий пес»	16.09.
24.	Контрольный диктант №1 по теме «Орфография. Пунктуация». ВХОДНОЙ	12.10.
40	Контрольный диктант №2 по теме «Правописание. Грамматика».	16.11
4	Контрольная работа №3. Сочинение (заметка в газету) «Человек и природа».	21.11
59	Контрольная работа № 4 по морфологии.	19.12
71	Контрольная работа №. 5 Сочинение- рассуждение публицистического стиля	20.01
83	Контрольная работа № 6 по теме «Причастие и деепричастие». Диктант.	15.02
91	Контрольный диктант №7 по теме «Причастие и деепричастие». Диктант.	03.03
94	Контрольная работа № № 8. Сочинение-воспоминание «Как я в первый раз»	10.03
105	Контрольная работа № 9. Изложение текста «Поговорим о бабушках».	06.04
111	Контрольная работа № 10. Диктант по теме «Правописание союзов и предлогов».	17.04
115	Контрольная работа № 11. Сочинение «Описание внешности человека».	24.04
126	Контрольная работа № 12. Итоговый диктант	17.05
129	Контрольная работа № 13. Изложение «Характеристика литературного героя»	22.05

4.3.Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск инф-ции, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык худ.лит-ры; жанры научного, публицистического, официально-делового

стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ осн. единиц языка, грам. категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его осн. признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выраз. средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов худож. лит-ры.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале, в середине и в конце учебного года; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

4.4. Тематическое планирование

№п/п	тема	часы
1	О языке	2 часа
2	Повторение изученного в 5 – 6 классах	42 часа
3	ПРИЧАСТИЕ	27 часов
4	Деепричастие	24 часа
5	Служебные части речи	
6	Предлог	11 часов
7	Союз	9 часов
8	Частица	5 часа
9	Междометия	3 часа
10	Повторение	11 часов
	Итого	134 часов

Требования к планируемым результатам.

Чтение и аудирование. Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзачным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выраз. языковые и речевые ср-ва.

Создание текста. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

Совершенствование текста. С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

К концу 7 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словооб-рный анализ и типичные словооб-рные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

п о м о р ф о л о г и и: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

п о о р ф о г р а ф и и: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

п о п у н к т у а ц и и: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе

Раздел 5 .Календарно – тематическое планирование уроков русского языка в 7 классе 134 часа

№ п/п	Тема урока		Тип урока	Элементы содержания	Предметные результаты	Вид контроля	дата	
							План	Факт
О языке (1 час)								
1.	Изменяется ли язык с течением времени.	1	Урок «открытия» нового знания.	Содержание и назначение УМК. Язык как изменяющееся явление.	Понимать содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нём; анализировать язык. явл, отражённые в художественных текстах разных истор. эпох.	Комплексный анализ текста.	01.09	
2	Этимологический (исторический) анализ слова	1	Урок «открытия» нового знания	Изменения, произошедшие в русском языке с течением времени. Этимология. Учебное исследование.	Понимать изменения, произошедшие в рус. яз. с течением времени; понятие <u>этимология</u> , анализировать язык. явл, отражённые в художественных текстах разных истор. эпох.	Комплексный анализ текста.	02.09	
Повторение изученного в 5 – 6 классах								
3	Что мы знаем о речи, её стилях и типах.	1	Урок отработки умений и рефлексии	Речь. Разнообразие стилей речи в русском языке. Основные типы речи. Текст. Стилистическая принадлежность текста. Грамматические разборы.	Определять стилистическую принадлежность текстов.	Тест.	05.09	
4-5	Фонетика и орфоэпия.	2	Урок общеметодологической направленности	Фонетика. Звуки русского языка. Звуковой состав слов. Количество букв и звуков в слове. Произношение и написание слов. Звуки и буквы. Транскрипция. Учебное исследование. Орфоэпия. Звукопись.	Определять звуковой состав слов, количество букв и звуков в слове; называть звуки, которые обозначают указанные буквы, и давать их характеристику; читать затранскрибированные слова; правильно ставить ударение в словах; работать с орфоэпическим словарём; выполнять фонетический разбор слов.	Словарно – орфографическая работа. Фонетический разбор слов.	07.09 . 08.09 .	

6-7	Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи.	2	Урок общеметодологической направленности	Способы образования слов в русском языке. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Морфемный состав слов. Словообразовательный словарь.	Определять морфемный состав слов и способ их образования; составлять словообразовательные цепочки; работать со словообразовательным словарём; правильно писать слова с орфограммами в корнях, приставках и суффиксах.	Объяснительный диктант, тест.	09.09 . 12.09 .	
8-9	Способы и средства связи предложений в тексте.	2	Урок общеметодологической направленности	Способы связи предложений в тексте (последовательный и параллельный). Средства связи предложений в тексте. Схема текста.	Определять способы и средства связи предложений в тексте; составлять схемы текстов.	Индивидуальные задания.	14.09 . 15.09 .	
10-11	Обучающее изложение по рассказу Ю.Казакова «Арктур –гончий пес»	2	Урок общеметодологической направленности	Тема, основная мысль, план текста. Стил и тип речи. Структура текста. Авторский стил.	Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стил.	Изложение по тексту	16.09 . 19.09	
12	Правописание: орфография и пунктуация.	1	Урок общеметодологической направленности	Орфография. Орфограмма. Пунктуация. Знаки препинания. Особенности русской орфографии и пунктуации. Орфографические и пунктуационные нормы.	Применять на практике изученные правила орфографии и пунктуации.	Комплексный анализ текста.	21.09 .	
13	Разделительный Ъ и Ь.	1	Урок общеметодологической направленности	Разделительный знак. Особенности происхождения и существования в русском языке букв Ъ-Ь Их разделительная функция и условия употребления. Учебное исследование.	Определять функцию Ъ-Ь в словах; правильно и обоснованно употреблять разделительные Ъ -Ь.	Комплексный анализ текста.	22.09 .	
14	Буква Ь для обозначения мягкости согласного.	1	Урок общеметодологической	Функции Ь в словах. Условия употребления Ь – показателя мягкости согласного.	Разграничивать функции Ь в словах; правильно и обоснованно писать в словах Ь, обозначающий мягкость согласного.	Словарный диктант.	23.09 .	

			направленности					
15	Буква Ъ как показатель грамматической формы.	1	Урок общеметодологической направленности	Функции ъ в словах. Правила употребления ъ для обозначения грамматической формы.	Правильно и обоснованно употреблять ъ и определять его функцию в словах.	Творческая работа.	26.09 .	
16	Буквы О -Ё после шипящих и Ц.	1	Урок общеметодологической направленности	Правила правописания гласных о-ё после шипящих и ц в корнях, суффиксах и окончаниях слов разных частей речи.	Правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать её графически.	Объяснительный диктант.	28.09 .	
17-18	Правописание приставок.	2	Урок общеметодологической направленности	Единообразное написание приставок. Приставки на -з(-с). Приставки пре - при.	Выделять в словах приставки и правильно их писать; подбирать примеры слов с орфограммами в приставках.	Объяснительный диктант, текст.	29.09 30.09 .	
19-20-21.	Орфограммы в корне слов.	3	Урок общеметодологической направленности	Виды орфограмм в корнях слов. Условия выбора орфограмм. Проверочные слова. Орфографический словарь. Учебное исследование.	Правильно писать слова с орфограммами в корне и обозначать их графически; приводить примеры слов с различными видами орфограмм в корне.	Объяснительный диктант. Тест.	03.10 . 05.10 . 06.10 .	
22. 23.	Правописание суффиксов.	2	Урок общеметодологической направленности	Виды орфограмм в суффиксах. Условия выбора орфограмм.	Выделять в словах суффиксы и правильно их писать; подбирать примеры слов с орфограммами в суффиксах.	Объяснительный диктант. Текст, диктант с творческим заданием.	07.10 10.10	
24.	Контрольный	1	Урок	Орфография Пунктуация.	Самостоятельно писать текст под диктовку	Диктант с	12.10	

	диктант №1 по теме «Орфография. Пунктуация». ВХОДНОЙ		развивающего контроля	Грамматические разборы.	и выполнять грамматическое задание к нему.	грамматически м заданием.	.	
25.	Анализ контрольного диктанта №1.	1	Урок рефлексии	Анализ ошибок, допущенных в проверочном диктанте. Грамматические разборы.	Выполнять самостоятельно работу над ошибками, допущенными в проверочном диктанте.	Работа над ошибками.	13.10	
26, 27.	Правописание окончаний.	2	Урок общеметодологической направленности	Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных и причастий, личных окончаний глаголов I и II спряжения. Условия выбора орфограмм.	Правильно писать падежные окончания существительных, прилагательных и причастий, личные окончания глаголов I и II.	Объяснительный диктант.	14.10 . 17.10	
28.	Стили речи. Публицистический стиль.	1	Урок «открытия» нового знания	Публицистический стиль, его задачи и особенности, сфера употребления. Учебное исследование.	Определять стилистическую принадлежность текстов; самостоятельно создавать тексты публицистического стиля.	Сочинение-миниатюра.	19.10	
29-31	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	3	Урок общеметодологической направленности	Частица НЕ приставка НЕ-, часть корня НЕ. Условия слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи.	Различать частицу НЕ, приставку НЕ-, часть корня НЕ; правильно писать НЕ с разными частями речи.	Тест.	20.10 21.10 25.10	
32-33	НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.	2	Урок общеметодологической направленности	Отрицательные местоимения, способы их образования. Правило правописания НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. Условия слитного и раздельного написания НЕ и НИ с отрицательными местоимениями.	Правильно писать отрицательные местоимения; приводить примеры слов с изученными орфограммами.	Комплексный анализ текста.	26.10 27.10	
34-35	Употребление дефиса.	2	Урок общеметодологической направленности	Употребление дефиса в разных частях речи.	Объяснять дефисное написание слов разных частей речи.	Комплексный анализ текста, текст.	28.10 07.11	
36-37	Словарное богатство русского языка.	2	Урок общеметодологической	Разнообразие лексики русского языка. Словари. Лингвистические игры. Учебное исследование.	Работать со словарями; писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.	Комплексный анализ текста, сочинение-рассуждение на	09.11 10.11	

			направленности			лингвистическую тему.		
38-39	Грамматика: морфология и синтаксис.	2	Урок общеметодологической направленности	Грамматика. Морфология. Части речи, их морфологические признаки. Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Пунктуация.	Распознавать изученные части речи и определять их морфологические признаки; определять строение словосочетаний и предложений и составлять их схемы; расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях.	Тест.	11.11 14.11	
40	Контрольный диктант №2 по теме «Правописание. Грамматика».	1	Урок развивающего контроля знаний.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Писать текст под диктовку и выполнять грамматические задания к нему.	Диктант с грамматическим заданием.	16.11	
41	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	Выполнять самостоятельно работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.	Работа над ошибками.	17.11	
42	Публицистический стиль. Заметка в газету.	1	Урок «открытия» нового знания	Публицистика. Публицистический стиль. Заметка в газету как жанр публицистики. Учебное исследование.	Анализировать и самостоятельно составлять тексты заметок в газету.	Творческая работа.	18.11	
43-44	Контрольная работа №3. Сочинение (заметка в газету) «Человек и природа». Анализ сочинения	2	Урок развивающего контроля знаний.	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Языковые особенности текста. Авторский стиль.	Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение близко к тексту, сохраняя его языковые особенности и авторский стиль.	Заметка в газету	21.11 23.11	
45	Что такое причастие	1	Урок «открытия» нового знания	Место причастия в системе частей речи Причастие и его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Грамматические и семантические различия причастия и прилагательного	Знать основные признаки причастия и его типичные суффиксы. Объяснять, какие языковые признаки глагола и прилагательного свойственны причастию. Определять глагол, от которого образовано причастие, выделять глагольный суффикс, а также суффикс причастия, окончания и возвратный суффикс (-сь). Иметь представление о	Сочинение на лингвистическую тему.	24.11	
46-47	Что такое причастие	2	Урок отработки	Место причастия в системе частей речи Причастие и его		Опрос.	25.11 28.11	

			умений и рефлексии	грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Грамматические и семантические различия причастия и прилагательного	семантических различиях прилагательного и причастия (<i>чёрный — чернеющий, черневший, ста-рый — стареющий</i>). Опознавать определяемое слово и причастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам. Тренироваться в синонимической замене причастия придаточным (<i>кто-рый</i> + глагол): <i>попевающий крыжовник — крыжовник, который попевает</i> ; понимать, какое слово этого оборота передаёт признаки глагола, свойственные причастию, а какое слово передаёт признаки прилагательного, свойственные причастию. Правильно огласовывать причастие в словосочетаниях типа «прич. + сущ.»; употреблять на письме соответствующее окончание причастия			
48-51	Причастный оборот	4	Урок «открытия» нового знания Уроки отработки умений и рефлексии	Признаки причастного оборота. Определяемое слово и зависимые от причастия слова. Обособленные и необособленные определения, выраженные причастными оборотами	Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово от причастия в словосочетаниях. Выделять в предложении словосочетания с главным словом — причастием. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему. Тест опрос	30.11 01.12 02.12 05.11	
52	Действительные и страдательные причастия.	1	Урок «открытия» нового знания	Действительные и страдательные причастия и их образование. Правописание суффиксов этих причастий	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий. Знать, как образуются действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять, от основы какого глагола образовано причастие и с помощью какого суффикса.	Объяснительный диктант	07.12	

53-54	Образование причастий	2	Урок «открытия» нового знания	Действительные и страдательные причастия и их образование. Правописание суффиксов этих причастий	Объяснять правописание суффиксов причастий. По суффиксу определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратность и другие признаки). Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие		08.12 09.12	
55	Полные и краткие причастия	1	Урок «открытия» нового знания	Сходство и различие полных и кратких причастий. Их синтаксические функции. Произношение полных и кратких причастий	Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. Знать, какую синтаксическую функцию выполняют полные и краткие причастия в предложении. Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий	Работа с дидактическим материалом.	12.12	
56	Полные и краткие причастия	1	Урок отработки умений и рефлексии		Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение полных и кратких причастий		14.12	
57-58	Морфологический разбор причастий	2	Урок отработки умений и рефлексии	План, образцы и примеры устного и письменного морфологического анализа причастия	Выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий	Практическая работа. Тест.	15.12 16.12	
59-60	Контрольная работа № 4 по морфологии и работа над ошибками.	2	Урок развивающего контроля		Проверить усвоение темы «Причастие»	Диктант	19.12 21.12	
61	Буквы Н-НН в причастиях	1	Урок «открытия» нового знания	Соответствующее орфографическое правило и его применение	Распознавать причастия, знать суффиксы причастий, различать полную и краткую формы причастий		22.12	

62	Буквы Н –НН в причастиях	1	Урок отработки умений и рефлексии	Соответствующее орфографическое правило и его применение	Распознавать причастия, знать суффиксы причастий, различать полную и краткую формы причастий	Словарный диктант	23.12	
63-64	Буквы Н – НН в причастиях	2	Урок отработки умений и рефлексии	Соответствующее орфографическое правило и его применение	Распознавать причастия, знать суффиксы причастий, различать полную и краткую формы причастий	Тест.	26.12 28.12	
65-66	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2	Урок «открытия» нового знания Урок отработки умений и рефлексии	Соответствующее орфографическое правило и его применение	Различать частицу не, приставку не-, часть корня не; правильно писать не с разными частями речи. Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий, поскольку основа правила грамматическая	Словарный диктант Тест.	29.12 12.01 22.г	
67-68	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2	Урок отработки умений и рефлексии	Соответствующее орфографическое правило и его применение	Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий, поскольку основа правила грамматическая	Словарно-орфографическая работа.	13.01 16.01	
69-70	Рассуждение-размышление	2	Урок развития речи.	Строение типового фрагмента со значением рас-суждения-размышления. Средства публицистической выразительности в таких текстах	Самостоятельно писать рассуждение-размышление в публицистическом стиле. Иметь представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы - размышления типа «или—или»		18.01 19.01	

71	Контрольная работа №. 5 Сочинение-рассуждение публицистического стиля	1	Урок развивающего контроля		Писать текст по данному началу. Использовать средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или—или»	Сочинение.	20.01	
72-73	Что такое деепричастие	2	Урок «открытия» нового знания Урок отработки умений и рефлексии	Основные признаки деепричастия. Глагольные и наречные признаки деепричастия. Суффиксы деепричастия. Оpozнaвание деепричастий в предложении и в тексте	Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. Различать причастия и деепричастия. Объяснять, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию. Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс <i>-ся(-сь)</i> . Опознавать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксами морфологическим признакам	Словарно-орфографическая работа. Объяснительный диктант, тест.	23.01 25.01	
74-77	Деепричастный оборот	4	Урок «открытия» нового знания Уроки отработки умений и рефлексии	Языковые признаки деепричастного оборота. Знаки препинания при деепричастном обороте. Различение деепричастных и причастных оборотов	Знать языковые признаки деепричастного оборота. Опознавать деепричастный оборот и уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Различать деепричастный и причастный обороты. Учиться корректно квалифицировать деепричастный оборот как «обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом»	Распределительный диктант. Словарно-орфографическая работа. Объяснительный диктант, тест.	26.01 27.01 30.01 01.02	
78	Правописание НЕ с деепричастием	1	Урок развивающего контроля	<i>Не</i> с деепричастиями в сопоставлении и с глаголами	Осознавать общность правил правописания <i>не</i> с глаголами и деепричастиями	Сочинение.	06.02	
79	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного	1	Урок «открытия» нового	Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. Знать, как образуют		08.02	

	и совершенного вида		знания		ся деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять, от основы какого глагола образовано деепричастие и с помощью какого суффикса. По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия и особенности его образования. Рассказывать о деепричастии и по предложенному плану, определяя особенности образования деепричастия, его постоянные признаки, синтаксическую роль. Понимать сходство и различия в образовании и морфологических признаках причастий и деепричастий. Совершенствовать умение различать причастия и деепричастия, а также отличать деепричастия от других частей речи (<i>играя — молодая, сильно устав — военный устав</i>).			
80	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида	1	Урок отработки умений и рефлексии	Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида		Словарно-орфографическая работа. Проверочный диктант.	09.02	
81-82	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида	2	Уроки отработки умений и рефлексии	Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида		Комплексный анализ текста.	10.02 13.02	
83	Контрольная работа № 6 по теме «Причастие и деепричастие». Диктант.	1	Урок развивающего контроля	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.		15.02	
84	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	Самостоятельно выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.		16.02	
85-87	Употребление причастий и деепричастий в речи.	3	Урок «открытия» нового знания	Роль причастия и деепричастия и соответствующих оборотов в текстах. Причастия и отглагольные прилагательные. Деепричастия во фразеологизмах	Иметь представление о роли причастий в текстах разных стилей. Понимать, что способность причастия передавать признак предмета как действие является выразительным средством в художественном тексте. Наблюдать за использованием причастий в художественных текстах. Иметь представление о переходе некоторых причастий в ряд прилагательных	Комплексный анализ текста.	17.02 20.02 22.02	

					(<i>рассеянный человек</i>) и об использовании их слов в составе фразеологических оборотов. Учиться правильно употреблять в речи однокоренные слова и падежные формы — <i>висячий, горячий — горячий</i> . Понимать, что способность дееспричастия «дорисовывать движение» является выразительным средством в художественном тексте. Тренироваться в употреблении фразеологизмов, имеющих в своём составе деепричастия. Совершенствовать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём причастий и деепричастий			
88	Произношение глаголов, причастий и деепричастий	1	Урок «открытия» нового знания		Отрабатывать правильное ударение в полных и кратких причастиях страдательного залога прошедшего времени. Совершенствовать умения выразительно читать художественные тексты с соблюдением норм морфологии. Использовать орфоэпический словарь	Текущий контроль.	27.02	
89-90	Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	2	Урок отработки умений и рефлексии	Правописание причастий и деепричастий (закрепление)	Обобщающе-закрепительные занятия, тренировочно-контрольные работы, позволяющие видеть, как усвоены правила употребления незнакомых частей речи	тест	01.03 02.03	
91	Контрольный диктант №7 по теме «Причастие и деепричастие». Диктант.	1	Урок развивающего контроля	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с грамматическим заданием.	03.03	
92	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	Самостоятельно выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	Работа над ошибками.	06.03	

93	Описание состояния человека.	1		Способы выражения «данного» и «нового» в типовых фрагментах со значением состояния человека. Описание состояния человека по фотографии, репродукции картины, при непосредственном общении с кем-либо, описание состояния того или иного героя кино- или телефильма, вызванное острым поворотом сюжетной линии	Знать способы выражения «данного» и «нового» в типовых фрагментах со значением состояния человека. Варьировать способы выражения «данного» и «нового» при создании фрагментов текста со значением состояния лица; писать этюды, отражающие то или иное состояние человека, «прочитанное» по фотографии, репродукции картины, при непосредственном общении с кем-либо, описывать состояние того или иного героя кино- или телефильма, вызванное острым поворотом сюжетной линии	Устное высказывание	09.03	
94-95	Контрольная работа № 8. Сочинение-воспоминание «Как я в первый раз» Анализ сочинения	2			Уметь рассказывать о своём состоянии (волнении, страхе, радости), вызванном определённой жизненной ситуацией, соединять описание состояния с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли	Сочинение	10.03 13.03	
Служебные части речи Предлог								
96-97	Предлог как часть речи. Разряды предлогов.	2	Урок «открытия» нового знания Урок отработки умений и рефлексии	Отличительные признаки служебных частей речи. Грамматическое значение и морфологические признаки предлогов. Роль предлогов в словосочетании и предложениях. Предлоги и омонимичные приставки. Предлоги производные и непроизводные, простые и составные. Употребление предлогов. Морфологический разбор предлогов. Учебное исследование.	Распознавать предлоги, определять их морфологические признаки; отличать предлоги от омонимичных приставок; различать предлоги производные и непроизводные, простые и составные; правильно употреблять предлоги в речи;; выполнять морфологический разбор предлогов.	Словарный диктант. Комплексный анализ текста.	15.03 16.03	
98-101	Правописание предлогов.	4	Урок «открытия»	Предлоги и омонимичные приставки. Раздельное написание	Различать предлоги и омонимичные приставки; писать предлоги со	Объяснительный диктант.	17.03 19.03	

			нового знания Уроки отработки умений и рефлексии	предлогов со словами. Правописание составных и производных предлогов. Приёмы различения производных предлогов и омонимичных частей речи.	словами раздельно; отличать производные предлоги от омонимичных частей речи и правильно их писать.	Словарный диктант тест	22.03 23.03	
102	Порядок слов в спокойной монологической речи.	1	Урок отработки умений и рефлексии	Порядок слов в спокойной монологической речи. «Данное» и «новое» в предложении. Наблюдения над языковым материалом.	Определять порядок слов в спокойной монологической речи; восстанавливать порядок слов в предложениях.	Творческое задание. Творческая работа, тест.	24.03	
103	Употребление предлогов в речи.	1	Урок «открытия» нового знания	Употребление предлогов в устной и письменной речи для связи слов в предложении. Грамматико-стилистические ошибки в употреблении предлогов. Предлоги в отдельных глагольных и именных синонимичных конструкциях, требующих разного управления. Подударные предлоги.	Правильно употреблять предлоги в устной и письменной речи для связи слов в предложении; правильно употреблять предлоги в отдельных глагольных и именных синонимичных конструкциях, требующих разного управления; выделять подударные предлоги вместе с существительными, к которым они относятся.		03.04	
104	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.	1	Урок отработки умений и рефлексии	«Данное» и «новое» в предложении. Прямой и обратный порядок слов. Выразительная функция обратного порядка слов.	Заменять прямой порядок слов в предложениях обратным и, сравнивая получившийся текст с исходным, определять роль обратного порядка	Творческое задание.	05.04	
105-106	Контрольная работа № 9. Изложение текста «Поговорим о бабушках». Анализ изложения	2	Урок развивающего контроля	Тема, основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Структура текста. Авторский стил ь.	Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стил ь.	Изложение по упр.391	06.04 07.04	

Союз								
107	Союз как часть речи. Разряды союзов.	1	Урок «открытия» нового знания	Союз как часть речи. Морфологические признаки союзов. Разряды союзов по строению и значению. Союзы и предлоги. Союзные конструкции в речевой практике. Морфологический разбор союзов. Учебное исследование.	<u>Р</u> аспознавать союзы и определять их морфологические признаки и роль в предложениях; различать союзы и предлоги; пользоваться разными союзными конструкциями в речевой практике; выполнять морфологический разбор союзов.	Объяснительный диктант. Тест.	10.04	
108-109	Правописание союзов.	2	Урок «открытия» нового знания Урок отработки умений и рефлексии	Правописание союзов. Приёмы различения союзов и омонимичных местоимений и наречий. Морфологический разбор наречий.	<u>О</u> тличать наречия от омонимичных местоимений и наречий и правильно их писать.	Словарный диктант.	12.04 13.04	
110	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	1	Урок отработки умений и рефлексии	Роль союзов в простых и сложных предложениях. Выражение различных смысловых оттенков при помощи союзов. Запятая перед союзом И в простых и сложных предложениях. Парные союзы. Схемы предложения.	<u>О</u> пределять роль союзов в предложениях; расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях с союзом И; выражать различные смысловые оттенки при помощи союзов; составлять схемы предложений.	Изложение с творческим заданием, тест.	14.04	
111	Контрольная работа № 10. Диктант по теме «Правописание союзов и предлогов».	1	Урок развивающего контроля	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	<u>П</u> исать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с грамматическим заданием.	17.04	
112	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы.	<u>В</u> ыполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	Работа над ошибками.	19.04	
113	Описание внешности человека.	1	Урок развития речи.	Описание внешности человека в художественном тексте. Средства выразительности. Языковой материал для творческой работы.	<u>А</u> нализировать тексты, включающие описание внешности человека, и составлять их самостоятельно	Творческая работа.	20.04	
114	Подготовка к сочинению «Описание	1	Урок развития речи.	Особенности работы над сочинением-описанием человека. Языковой материал для сочинения.	<u>Г</u> отовиться к сочинению, содержащему описание человека.	Словарно-орфографическая работа.	21.04	

	внешности человека».							
115	Контрольная работа № 11. Сочинение «Описание внешности человека».	1	Урок развивающего контроля	Тема сочинения. План сочинения. Материал к сочинению.	<u>П</u> исать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли.	Сочинение.	24.04	
116	Частица как часть речи. Разряды частиц.	1	Урок «открытия» нового знания Урок отработки умений и рефлексии	Частица как часть речи. Роль частиц в предложении и в образовании форм глагольных наклонений. Разряды частиц. Частицы в различных стилях речи. Морфологический разбор частиц.	<u>Р</u> аспознавать частицы в предложениях и определять их роль; отличать частицы от других неизменяемых частей речи; использовать частицы для выражения различных оттенков значения и образования форм глагольных наклонений; выполнять морфологический разбор частиц.	Грамматические разборы. Объяснительный диктант, тест.	26.04	
117-118	Правописание частиц.	2	Урок «открытия» нового знания Урок отработки умений и рефлексии	Раздельное и дефисное написание частиц. Условия написания частиц НЕ и НИ. Морфологический разбор частиц.	<u>П</u> равильно писать частицы; выполнять морфологический разбор частиц.	Словарный диктант. Тест, объяснительный диктант, сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	27.04 28.04	
119	Употребление частиц в речи.	1	Урок «открытия» нового знания Урок отработки умений и рефлексии	Роль частиц в тексте. Стилистические особенности употребления частиц в устной и письменной речи. Фразеологические обороты с частицами. Морфологические нормы.	<u>О</u> пределять роль частиц в тексте; соблюдать морфологические нормы при составлении текстов; объяснять значение Фразеологических оборотов с частицами.	Диктант с продолжением, тест.	03.05	
120	Произношение предлогов, союзов, частиц.	1		Орфоэпические нормы, связанные с произношением предлогов, союзов, частиц. Звуковой анализ слов.	<u>С</u> облюдать орфоэпическую норму при произношении предлогов, союзов, частиц; выполнять звуковой анализ слов.	Комплексный анализ текста.	04.05	

121	Междометия	1	Урок «открытия» нового знания	Междометия как лексико-грамматического класса неизменяемых слов. Отличие междометий от знаменательных и служебных частей речи. Употребление междометий. Роль междометий в речи. Разряды междометий. Интонация предложений с междометиями. Знаки препинания при междометиях. Дефисное написание междометий..	<u>От</u> личать междометия от знаменательных и служебных частей речи; определять, что выражают междометия; употреблять междометия в речи; читать предложения с междометиями, соблюдая нужную интонацию; правильно ставить знаки препинания при междометиях.	Комплексный анализ текста. Комплексный анализ текста, тест.	05.05	
122	Звукоподражательные слова.	1	Урок «открытия» нового знания	Звукоподражательные слова. Отсутствие грамматической формы у звукоподражательных слов. Состав звукоподражательных слов. Правила правописания звукоподражательных слов. Самостоятельные части речи, образованные от междометий и звукоподражательных слов.	Различать звукоподражательные слова и междометия; распознавать самостоятельные части речи, образованные от междометий и звукоподражательных слов, и определять их состав.	Словарный диктант. Комплексный анализ текста.	10.05	
123	Омонимия слов разных частей речи.	1	Урок «открытия» нового знания	Переход слов из одной части речи в другую. Различие слов- омонимов, относящихся к разным частям речи. Лексические нормы русского языка. Использование слов- омонимов в устной и письменной речи. Словарь омонимов.	<u>Р</u> азличать слова- омонимы, относящихся к разным частям речи; использовать слова- омонимы в устной и письменной речи; работать со словарём омонимов.	Комплексный анализ текста. Тест.	11.05	
124	Повторение орфографии	1	Урок развивающего контроля	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.		Комплексный анализ текста	12.05	
125	Повторение пунктуации	1	Урок развивающего контроля	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.		Комплексный анализ текста	15.05	
126	Контрольная работа № 12. Итоговый диктант	1	Урок развивающего контроля	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	<u>П</u> исать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с грамматическим заданием.	17.05	
127	Анализ	1	Урок	Анализ ошибок, допущенных в	<u>В</u> ыполнять работу над ошибками,	Работа над ошибками.	18.05	

	контрольного диктанта.		коррекции знаний.	контрольном диктанте. Грамматические разборы.	допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.			
128	Характеристика человека.	1	Уроки развития речи.	Особенности текстов, характеризующих человека. План характеристики человека. Тексты, включающие характеристику человека. Стиль и тип речи текста.	<u>А</u> нализировать тексты, включающие характеристику человека, и составлять такие тексты самостоятельно	Творческая работа.	19.05	
129	Контрольная работа № 13. Изложение «Характеристика литературного героя»	1	Урок развивающего контроля	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Языковые особенности текста. Авторский стиль.	<u>О</u> пределять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение близко к тексту, сохраняя его языковые особенности и авторский стиль.	Изложение.	22.05	
130-132	Повторение орфографии	3	Урок развивающего контроля	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.		Комплексный анализ текста	24.05 25.05 26.05	
133-134	Повторение пунктуации	2	Урок развивающего контроля	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.		Комплексный анализ текста	29.05 31.05	

Раздел 6. Система оценки результатов обучения по русскому языку

Виды и формы контроля: текущий, промежуточный и итоговый:

- комплексный анализ текста,
- устное высказывание на лингвистическую тему.
- тематический контроль, самостоятельные работы, проверочные работы.
- контрольно-измерительные материалы

Оценка устных ответов учащихся

Критерии:

1. полнота и правильность ответа
2. степень осознанности, понимания изученного
3. языковое оформление ответа

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий
2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные
3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил
2. Не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры
3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике

Оценка диктантов

Объём диктанта для 6 класса – 100-110 слов

Контрольный словарный диктант – 20-25 слов

Количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм.

В диктантах должно быть в 6 классе не более 7 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются** орфографические и пунктуационные ошибки:

1. Перенос слов
2. На правила, которые не включены в школьную программу
3. На ещё не изученные правила

4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа
 5. В передаче авторской пунктуации
 6. Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например,,: «рапотает» вместо «работает»
 7. **Две негрубые ошибки считаются за одну:** исключения из правил, написание большой буквы в составных собственных наименованиях, в случаях слитного и раздельного написания приставок, правописание которых не регулируется правилом написание Ы-И после приставок, трудные случаи различия НЕ и НИ, собственные имена нерусского происхождения, когда вместо одного знака препинания стоит другой, пропуск одного из сочетающихся знаков препинания или нарушение их последовательности
 8. **Если ошибка повторяется** (однотипные) в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, она **считается за одну**.
 9. **Однотипные ошибки:** на одно правило, если условие выбора заключено в грамматических (*в армии, в роще*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях слова.
 10. Не считаются однотипными: на правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое или его форму (грустный – грустить, вода – воды)
 11. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая учитывается как самостоятельная
- При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправлений) оценка снижается на 1 балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений

Оценка диктантов

- «5» - безошибочная работа или 1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка
- «4» - 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки, или 1 орфографическая и 2 пунктуационных, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических; 3 орфографические ошибки, если среди них есть однотипные
- «3» - 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических
- «2» - 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибки, , или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных

Оценка грамматических заданий к диктанту

- «5» - все задания выполнены верно
- «4» - не менее $\frac{3}{4}$ заданий
- 2№» - не менее половины заданий
- «2» - не выполнено половина заданий
- Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка контрольного словарного диктанта

- «5» - не ошибок
- «4» - 1-2 ошибки
- «3» - 3-4 ошибки
- «2» - от 5 ошибок

Оценка сочинений и изложений

Объём текста для подробного изложения в 6 классе – 150-200 слов.

Объём классных сочинений в 6 классе – 1,0 -1,5 страницы

Первая оценка – за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Обе оценки по русскому языку.

По литературе за сочинение первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе, а вторая – по русскому языку.

Критерии

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Соответствует теме, отсутствуют фактические ошибки, последовательное изложение содержания, богатство словаря, разнообразие синтаксических конструкций, точность словоупотребления, стилевое единство и выразительность текста. Допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта	1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	Содержание в основном соответствует теме (незначительные отклонения), содержание в основном достоверно, но имеются фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей, Недостаточно разнообразен лексический и грамматический строй речи, Допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3 речевых недочётов	2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные, или 4 пунктуационные при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки
«3»	Допущены существенные отклонения от темы, работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности, допущены отдельные нарушения последовательности изложения, беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление, стиль не отличается единством, речь недостаточно выразительна. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов	4 орфографических и 4 пунктуационных, или 3 орфографических и 5 пунктуационных, 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок
«2»	Не соответствует теме, много фактических ошибок, нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления, крайне беден словарь, короткие однотипные предложения со слабо выраженной связью между ними, нарушено стилевое единство текста. Допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов	7 орфографических и 7 пунктуационных, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

Выведение итоговых оценок

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Преимущество отдаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (письменные работы).

Раздел 7. Учебно-методического и материально-технического обеспечения

- Учебник: Русский язык. 7 класс: учебник / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – М.: Дрофа, 2021.
- Методическое пособие к учебнику под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта «Русский язык. 7 класс» / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов; под ред. М.М.Разумовской. – М.: Дрофа, 2015.
- Уроки русского языка в 7 классе: поурочные планы по учебнику под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта / авт.-сост. О.А.Финтисова. – Волгоград: Учитель, 2014.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

<http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»

<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

<http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

<http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».

<http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образование.

Согласовано
Протокол заседания
МБОУ Верхнесвечниковской СОШ
От 31.08.2022г. № _____

 /Евлахова Е.Ю./
Подпись /ФИО/
руководителя М.С.

Согласовано
Заместитель директора по УВР

31.08.22г.

 /Романченко Т.А./
Подпись /ФИО/