МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЕРХНЕСВЕЧНИКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЕРХНЕСВЕЧНИКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
DN: C=RU, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЕРХНЕСВЕЧНИКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА, SN=Евлахова, G=Елена Юрьевна, E=mbu.rbo@yandex.ru, ИНН=615501140211, OID.1.2.643.100.4=8115901980, СНИЛС=05693602179, ОГРН=1026101110375, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЕРХНЕСВЕЧНИКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА, OU=Руководство, T=Директор, L=с.Верхнесвечниково, STREET=Ленина 18, S=Ростовская область, C=RU
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2022.11.08 15:23:49+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

село Верхнесвечниково, Кашарского района, Ростовской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Верхнесвечниковская средняя общеобразовательная школа

Утверждаю Директор
МБОУ Верхнесвечниковская СОШ
Приказ от 01.09.2022 г. № 41
Евлахова Е.Ю.

Рабочая программа

внеурочной деятельности

« Умелые ручки »

Основное общее образование 5-6 класс

Количество часов- 68 часов

Учитель Ганус Алексей Николаевич

Программа разработана на основе авторской программы О.А. Кожиной «Декоративно-прикладное искусство» (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное общее образование [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Симирнов и др.]; под ред. В.А. Горского.

2022 г.

Раздел 1. Пояснительная записка

Успешность современного человека определяют знания и использование новых технологий, активная жизненная позиция, установка на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего, активное финансовое поведение, эффективное социальное сотрудничество, здоровый и безопасный образ жизни.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». На занятиях внеурочной деятельностью ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Внеурочная деятельность – это не работа с отстающими или одарёнными детьми. Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Она позволяет в полной мере реализовать требования Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Главное при этом – осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизмов обеспечения полноты и цельности образования.

Раздел 2. Общая характеристика учебного процесса

Рабочая программа основана на:

- примерной программе внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования.
- авторской программе О.А. Кожиной «Декоративно-прикладное искусство» (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное общее образование [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2014. – 111 с. – (Стандарты второго поколения)).

Программа внеурочной деятельности для 5–7 классов «Умелые руки» будет способствовать:

– развитию разносторонней личности ребёнка, воспитанию воли и характера;
– самоопределению, самовоспитанию и самоутверждению в жизни;
– ознакомлению с новыми технологиями декоративно-прикладного искусства;
– обучению практическим навыкам художественно-творческой деятельности, пониманию связи художественно-образных задач с идеей и замыслами, умению выражать свои жизненные представления с учётом возможных художественных средств;
– созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы.

На занятиях, создавая красоту своими руками, обучающиеся смогут освоить необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобрести трудовые умения и навыки.

Цель программы – формирование у обучающихся основ художественной культуры средствами народного и современного искусства.

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
2. Научить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
3. Обучить технологиям разных видов мастерства.
4. Способствовать созданию оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива.

Воспитательные:

1. Приобщать учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной.
2. Побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности).
3. Способствовать развитию внутренней свободы ребёнка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
4. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Развивающие:

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал ребёнка.
2. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук.
3. Развивать положительные эмоции и волевые качества.
4. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.
5. Развивать образное восприятие окружающего пространства и эмоциональную отзывчивость к произведениям искусства.

Межпредметные связи программы внеурочной деятельности с учебными предметами
Работа по реализации программы внеурочной деятельности «Умелые ручки» построена на доверии и общении с учителями-предметниками, носит комплексный характер. В таблице №1 отражены межпредметные связи. Подобная связь содержания программы внеурочной деятельности с учебной деятельностью обеспечивает их единство.

Таблица № 1

Предмет	**Содержание учебной дисциплины**	**Содержание программы «Умелые руки»**
Литература	Устное народное творчество	Просмотр работ народных умельцев. Подбор пословиц и поговорок.
Биология, география	Многообразие растительного мира. Сезонные изменения в природе.	Гармония природы и деятельности человека.
Технология	От замысла к результату. Технологические операции	Изготовление поделок
Изобразительное искусство	Таблица сочетания цветов. Понятия: холодные, тёплые цвета	Оформление изделий.
Музыка	Выразительность музыки	Мир эмоций и чувств. Музыкальное сопровождение (при самостоятельной работе обучающихся)

Для реализации программы «Умелые ручки» необходима материально-техническая база:
учебные пособия; книги по декоративно-прикладному творчеству; технологические карты; памятки; таблицы; чертёжные инструменты (линейка, транспортир, циркуль); ножницы; оборудование для

демонстрации мультимедийных программ и презентаций (компьютер, мультимедийный проектор). Не менее значимым является состояние экологической и комфортной среды школьных помещений, в которых дети проводят значительную часть дня.

Объем программы: программа рассчитана на три года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (5 класс – 35 часов в год, 6 класс – 35 часов в год).

Режим занятий. Занятия проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 40 минут. Занятия проводятся в специально оборудованном учебном кабинете технологии. Курс может вести учитель технологии.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (практическая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории и закрепление её на практических занятиях.

Для закрепления знаний обучающихся используются практические задания.

Раздел 3. Место учебного предмета в учебном плане.

Согласно БУП МБОУ Верхнесвечниковская СОШ организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Время, отведенное на внеурочную деятельность по технологии (умелые руки) составило 1 час в неделю (5 класс – 34 часа в год, 6 класс – 34 часа в год,)

Раздел 4. Содержание программы внеурочной деятельности «Умелые руки»

Организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям обучающихся 5-6 классов. Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объёму и интересный по содержанию, даётся как перед практической частью, так и во время работы. При выполнении задания перед учащимися ставится задача определить назначение своего изделия.

С первых же занятий дети приучаются работать по плану: составление эскиза, воплощение в материале, выявление формы с помощью декоративных фактур. Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок. Предусмотрены творческие проекты, участие в конкурсах и выставках.

Программа основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью. Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определённым, изученным ранее темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности возрастным особенностям детей. Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия.

В программу включены следующие разделы: работа с бумагой, работа с тканью, работа с технологическими отходами, работа с природным материалом.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму: исторический аспект, связь с современностью, освоение основных технологических приёмов, выполнение учебных заданий,

выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

Раздел 1. Работа с бумагой

Тема 1.1. Плетение из газет

История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет. Подготовка материала для плетения.

Практическая работа: освоение техники плетения из газет. Плетение дна изделия. Плетение по кругу. Плетение по спирали. Плетение шахматкой. Закрепление края изделия. Покраска изделия. Покрытие изделия лаком.

Тема 1.2. Работа с гофрированной бумагой

Свойства гофрированной бумаги. Идеи изделий из гофробумаги.

Практическая работа: изготовление букетов из гофробумаги.

Тема 1.3. Декупаж

История создания бумаги. Разнообразие видов бумаги. Салфетки. Знакомство с техникой декупажа. Технология изготовления изделий в технике декупажа.

Практическая работа: изготовление сувенира.

Раздел 2. Работа с природным материалом

Тема 2.1. Флористика

Понятия «флористика». Икебана. Разнообразие флористического материала. Правила сбора, подготовки и хранения материала. Правила построения цветочной композиции. Разнообразие технологий.

Практическая работа: изготовление панно «Кораблик»; изготовление панно «Осенний лес»; оформление работ к школьной выставке.

Тема 2.2. Из семян растений, крупы

Виды круп и семян растений. Разнообразие формы и цвета. Использование круп и семян для изготовления поделок. Знакомство с техникой работы с крупой и семенами растений.

Практическая работа: изготовление картин из семян и круп.

Тема 2.3. Работа с холодным фарфором

Понятие «фарфор». История создания фарфора и изделия из него. Что такое «холодный фарфор», способ его приготовления. Техника работы с холодным фарфором. Технология покраски изделий.

Практическая работа: изготовление цветов и украшений (заколок, брошей, брелоков).

Раздел 3. Художественная обработка бросового материала

Тема 3.1. Изделия из пластиковых бутылок

Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок. Идеи изделий из пластиковых бутылок. Изготовление ваз из пластиковых бутылок. Презентация идей изделий из пластиковых бутылок.

Практическая работа: изготовление ваз из пластиковых бутылок; изготовление цветов из пластиковых бутылок.

Тема 3.2. Изделия из пакетов

Знакомство со способами утилизации пакетов. Идеи изделий из пакетов. Техника вязания крючком. Изготовление одежды из пакетов. Плетение обуви из пакетов. Презентация идей изделий из пакетов.

Практическая работа: плетение ковриков из пакетов.

Тема 3.3. Изделия из коробок

Знакомство со способами утилизации коробок. Идеи изделий из коробок. Презентация идей изделий

из коробок.
Практическая работа: изготовление мебели из коробок.

Тема 3.4. Работа с технологическими отходами
Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Вторая жизнь вещей. Разнообразие технологий при работе с технологическими отходами.
Практическая работа: изготовление подарочного панно.

Тема 3.5. Декор компьютерными дисками
Понятие «декор». Декорирование предметов. Технология выполнения декора дисками.
Практическая работа: изготовление подарочной коробки.

Раздел 4. Работа с текстильными материалами

Тема 4.1. Работа с тканью
История создания игрушек из ткани. Разнообразие материала. Знакомство с техникой примитивизм. Изготовление тканевой игрушки в технике примитивизм. Технология обработки игрушки кофе с ванилью.
Практическая работа: изготовление куклы.

Тема 4.2. Валяние
Понятие «валяние». Мокрое и сухое валяние. Объёмное и плоскостное валяние. Техника мокрого объёмного валяния. Изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния.
Практическая работа: изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС

1. Личностные универсальные учебные действия:
развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера [18, с. 9]; формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании [19, с. 27].

2. Метапредметные результаты:

2.1. Регулятивные универсальные учебные действия:
способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; решать задачи; принимать решения и вести переговоры [18, с. 131].

2.2. Познавательные универсальные учебные действия:
формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества; владение различными техниками работы с материалами; приобретение практических навыков различного вида мастерства.

2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия:
умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации [18, с. 57], умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов; умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение [18, с. 9].

3. Предметные результаты:

овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий; обеспечение сохранности продуктов труда [18, с.21]; освоение ключевых понятий, связанных с изобразительным искусством; знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и его выдающимися деятелями; расширение кругозора; испытание своих возможностей в различных техниках и направлениях декоративно-прикладного творчества; овладение способами индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

Конкурсы и выставки способствуют формированию и поддержке ситуации успеха для каждого обучающегося, а также и процессу обучения. Результативность освоения программы внеурочной деятельности можно отследить путём архивирования творческих работ после каждого изучаемого раздела.

Подобная же организация учёта знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности используется и в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности. На начальном этапе обучения планируется входное анкетирование, тестирование. Промежуточный и итоговый контроль осуществляется путём анализа и отбора творческих работ для выставок.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	**Наименование разделов и дисциплин**	**Всего часов**	**В том числе**	
			1-й год	**2-й год**
1.	**Работа с бумагой**	**13**		
1.1	Плетение из газет	8	8	
1.2	Работа с гофрированной бумагой	5		5
2.	**Работа с природным материалом**	**20**		
2.1	Флористика	8	8	
2.2	Из семян растений, крупы	6		6
2.3	Работа с холодным фарфором	6		6
3.	**Художественная обработка бросового материала**	**18**		
3.1	Изделия из пластиковых бутылок	5	5	
3.2	Изделия из пакетов	8	8	
3.3	Изделия из коробок	5	5	
4.	**Работа с текстильными материалами**	**17**		
4.1	Работа с тканью	13		13
4.2	Валяние	4		4
Итого		**68**	**34**	**34**

Раздел 5. Календарно-тематическое планирование занятий «Умелые ручки»

5 класс
Первый год обучения

№ п/п	Тема занятия и практическая работа	Форма контроля	Дата	
			План	Факт
	Раздел 2. Работа с природным материалом.			
1	Понятие «флористика». Икебана	Собеседование	01.09	
2	Правила сбора, подготовки и хранения материала		08.09	
3	Правила, техника работы с соломкой		15.09	
4	Изготовление панно «Кораблик»		22.09	
5	Изготовление панно «Кораблик»		29.09	
6	Правила, техника работы с сухими листьями		06.10	
7	Изготовление панно «Осенний лес»		13.10	
8	Подготовка работ к школьной выставке	Анализ работ	20.10	
	Раздел 1. Работа с бумагой			
9	История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет	Тестирование	27.10	
10	Техника плетения из газет		10.11	
11	Подготовка материала для плетения		17.11	
12	Плетение дна изделия		24.11	
13	Плетение по кругу		01.12	
14	Плетение по спирали		08.12	
15	Плетение шахматкой		22.12	
16	Закрепление края изделия. Покрытие изделия лаком. Подготовка работ к школьной выставке	Анализ работ	29.12	
	Раздел 3. Работа с бросовым материалом			
17	Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок	Тестирование	12.01	
18	Идеи изделий из пластиковых бутылок		19.01	
19	Изготовление ваз из пластиковых бутылок		26.01	

20	Изготовление ваз из пластиковых бутылок		02.02	
21	Изготовление ваз из пластиковых бутылок		09.02	
22	Знакомство со способами утилизации пакетов	Тестирование	16.02	
23	Идеи изделий из пакетов		02.03	
24	Техника вязания крючком		09.03	
25	Техника вязания крючком		16.03	
26	Изготовление одежды из пакетов		23.03	
27	Плетение обуви из пакетов		06.04	
28	Плетение ковриков из пакетов		13.04	
29	Знакомство со способами утилизации коробок	Тестирование	20.04	
30	Идеи изделий из коробок		27.04	
31	Изготовление мебели из коробок		04.05	
32	Изготовление мебели из коробок		11.05	
33	Презентация идей изделий из коробок		18.05	
34	Выставка работ	Анализ работ	25.05	

Раздел 5. Календарно-тематическое планирование занятий «Умелые ручки»

6 класс
Второй год обучения

№ п/п	Тема занятия и практическая работа	Форма контроля	Дата	
			План	Факт
	Раздел 1. Работа с природным материалом			
1	Знакомство с семенами растений и видами круп, техника работы с ними		01.09	
2	Изготовление картины «Осень»		08.09	
3	Изготовление картины «Осень»		15.09	
4	Изготовление картины «Осень»		22.09	
5	Изготовление картины «Осень»		29.09	
6	Изготовление картины «Осень». Покрытие работы лаком		06.10	
7	История создания фарфора. Изделия из фарфора		13.10	
8	Технология изготовления холодного фарфора		20.10	
9	Создание изделия (по желанию обучающегося)		27.10	
10	Создание изделия (по желанию обучающегося)		10.11	
11	Создание изделия (по желанию обучающегося)		17.11	
12	Покраска изделия, покрытие лаком	Анализ работ	24.11	
	Раздел 2. Работа с бумагой			
13	Знакомство со свойствами гофрированной бумаги и изделиями из неё. Технология изготовления цветов		01.12	
14	Изготовление цветов		08.12	
15	Изготовление цветов		22.12	
16	Изготовление цветов		29.12	
17	Оформление букета из готовых цветов	Анализ работ	12.01	
	Раздел 3. Работа с текстильными материалами			
18	История создания игрушек из ткани. Разнообразие игрушек		19.01	

19	Техника примитивизм. Создание кукол в технике примитивизм		26.01	
20	Создание рисунка куклы. Создание выкройки		02.02	
21	Выкраивание деталей и их сшивание		09.02	
22	Изготовление куклы		16.02	
23	Изготовление куклы		02.03	
24	Изготовление куклы		09.03	
25	Изготовление куклы		16.03	
26	Изготовление куклы		23.03	
27	Изготовление куклы		06.04	
28	Технология покраски куклы кофе с ванилью, сушка		13.04	
29	Роспись лица. Окончательная отделка изделия		20.04	
30	Знакомство с техникой валяния. Виды валяния, инструменты и приспособления		27.04	
31	Изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния		04.05	
32	Изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния		11.05	
33	Изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния		18.05	
34	Выставка работ	Анализ работ	25.05	

РАЗДЕЛ 6. Система оценки результатов.

Школьные выставки.

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предлагаемого.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

РАЗДЕЛ 7. Учебно-методическое обеспечение и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2011.
2. Белецкая Л.Б. Прессованная флористика: картины из цветов и листьев. – М.: Эксмо, 2011.
3. Белякова О.В. Поделки из природного материала. – М.: АСТ, 2009.
4. Быстрицкая А.И. Бумажная филигрань. – М.: *Айрис-пресс*, 2011.
5. *Зайцева О.В. Декоративные куклы. – М.: АСТ, 2010.*
6. *Зонова С.В. Декоративно-прикладное творчество. – М.: Арт-родник, 2010.*
7. Кокорева И.А. Живописный войлок. Техника. Приёмы. Изделия. – М.: АСТ-Пресс книга, 2011.
8. Назарова В.И. Плетение: береста, соломка, тростник, лоза и другие материалы. – М.: РИПОЛ Классик, 2011.
9. *Орлова Е.А. Декупаж. – М.:* РИПОЛ Классик, *2011.*
10. *Панеева И.А. Поделки из природных материалов. – М.: Олма Медиа Групп, 2011.*
11. Расина Е.Г. Валяние. Практичные и забавные вещи. – М.: Олма Медиа Групп, 2010.
12. Скляренко О.А. Шьём Тедди-малышей и их друзей. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
13. Хоменко В.А. Аппликации, картины, панно из природного материала. – Харьков: Клуб семейного досуга, 2010.
14. Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: Мир книги, 2009.
15. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
16. Юсель С. Декупаж. Самая полная энциклопедия. – М.: АСТ-Пресс, 2012.
17. Нестерова Д.В. Плетение лозой, ивой, берестой: самоучитель. – М.: РИПОЛ Классик, 2009.
18. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли // Система заданий: пособия для учителя // 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
19. Капулетти М. Плетение из газет: пособие по рукоделию. – М.: Мир книги, 2008.

Согласованно
Протокол заседания
методического совета
МБОУ Верхнесвечниковская СОШ
от 31.08.2022 г. № 1

_____ / Евлахова Е.Ю. /

Согласованно
Заместитель директора по УВР

31.08.22 _____ Романченко Т.А.